

Министерство образования Московской области
Индивидуальный предприниматель Акентьев Сергей Александрович
Образовательный центр «Школа-студия керамики Сергея Акентьева»

УТВЕРЖДАЮ
ИП Акентьев С. А.



_____ 2020г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Маленький гончар»

пос. Гжельского кирпичного завода
2020г.

Программа составлена в Образовательном центре «Школа-студия керамики Сергея Ацентьева» Индивидуальный предприниматель Ацентьев Сергей Александрович.
 Преподаватель учебного центра Буянова Елена Сергеевна.
 Направленность – художественно-творческая.
 Вид декоративно-прикладного искусства – лепка, гончарное дело.
 Количество часов: 72 часа в год (1 час в неделю).
 Возраст детей: от 2 до 4 лет.
 Срок реализации программы: 2 года.
 Программа рассмотрена в Образовательном центре «Школа-студия керамики Сергея Ацентьева» Индивидуальным предпринимателем Ацентьевым Сергеем Александровичем
 Программа утверждена приказом № 20 от «27» мая 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка -----	3
1.1. Новизна программы -----	3
1.2. Актуальность программы -----	3
1.3. Цели и задачи программы -----	3
1.4. Планируемые результаты -----	3
2. Содержание программы -----	4
2.1. Учебный план -----	4
2.2. Учебно-тематический план -----	4
2.3. Описание занятий программы -----	5
2.3.1. 1 год обучения (2-3 лет) -----	5
2.3.2. 2 год обучения (3-4 лет) -----	7
3. Оценка качества освоения программы -----	11
3.1. Критерии оценки знаний -----	11
3.2. Критерии оценки умений и навыков -----	12
4. Условия реализации учебной программы -----	12
4.1. Материал для лепки -----	12
5. Список используемой литературы -----	12
5.1. Список литературы, рекомендуемой для детей и родителей -----	13
Приложение №1. Рекомендации для педагога. Лепка изделия по нотации ---	14
Приложение №2. Рекомендации для педагога. Задания для работы с пластилином -----	15
Приложение №3. Рекомендации для педагога. Пальчиковая гимнастика и физкультура -----	16

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Маленькому ребенку легче выразить свои впечатления с помощью изобразительной деятельности (в лепке – объемное изображение). Он передает образы предметов с помощью пластилина. Эти материалы должны всегда быть под рукой. Но этого недостаточно. Нужно развивать творческие способности малыша, показывать приемы лепки. Для совершенствования изобразительных навыков следует формировать восприятие формы, цвета, ритма, эстетических представлений.

1.1. НОВИЗНА ПРОГРАММЫ

Новизна данной дополнительной образовательной программы состоит в том, что занятия построены таким образом, чтобы ребёнок мог усвоить сначала первоначальный материал, а затем более сложный; процесс обучения совмещается с практической деятельностью детей.

1.2. АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Актуальность программы состоит в том, что занятия по лепке являются первым шагом для приобщения детей к художественной деятельности и творчеству, стимулируют эстетическое воспитание и развитие детей младшего дошкольного возраста.

Педагогическая целесообразность обусловлена необходимостью раскрытия у дошкольников творческих навыков, воображения, приобщением к окружающему миру и искусству, расширением кругозора, созданием условий, в которых дети могут проявить свои как индивидуальные способности, так и способности при участии в коллективной работе. Педагогу нужно разбудить в каждом ребёнке интерес к труду, к освоению нового материала, сделать занятия увлекательными и интересными.

1.3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы:

- создание условий для развития творческих способностей младших дошкольников, их эстетического развития.
- развить воображение, самостоятельность, настойчивость, умения доводить работу до конца, аккуратности и трудолюбия, умений и навыков в работе с пластилином, которые ребенок сможет самостоятельно применить для изготовления поделок.

Программа рассчитана на два года обучения. Количество обучающихся детей не должно превышать 7 человек. В каждой возрастной группе занятия следует проводить с сентября по май во второй половине дня, продолжительностью 30-40 минут. Рекомендуется на занятиях делать музыкальные паузы 5-10 минут. Программа рассчитана на 72 занятия за 2 года, одно занятие в неделю.

Задачи программы:

- воспитывать желание своими руками создавать красивые поделки из пластилина, использовать их в игровой и театральной деятельности, в качестве подарка или для украшения группы;
- развивать чувство формы и цвета, мелкую моторику рук, обогащать словарный запас;
- учить простейшим приёмам лепки, формировать умение составлять простые композиции.

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В процессе прохождения программы дети научатся:

- раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями;
- соединять концы получившейся палочки;

- сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук;
- создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу;
- класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- учить детей лепить несложные предметы из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.);
- вызывать радость от восприятия результата общей работы.
- закреплять представления о свойствах пластилина и способах лепки.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название занятия	Кол-во занятий	
		2-3 года	3-4 года
1	Знакомство с пластилином,	4	-
2	Отщипывание, прищипывание	8	9
3	Раскатывание, катание	8	9
4	Разминание, сплющивание	8	9
5	Размазывание	8	9
Итого		36	36

2.2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Месяц	Название раздела, темы	Кол-во часов	Название раздела, темы	Кол-во часов
			2-4 года		3-4 года
1	сентябрь	Яблоня	30	Знакомство с пластилином	40
2	сентябрь	Мухоморы	30	Заборчик для петушка	40
3	сентябрь	Цветущий лужок	30	Покормим птиц	40
4	сентябрь	Солнышко	30	Пластилиновая мозаика	40
5	октябрь	Лепим овощи: огурец, помидор	30	Пластилиновая мозаика	40
6	октябрь	Лепим овощи: морковка, капуста	30	Листопад, листопад листья жёлтые летят	40
7	октябрь	Любимые игрушки: пирамидка	30	Блинчики	40
8	октябрь	Любимые игрушки: неваляшка	30	Дождик, дождик, кап - кап – кап	40
9	ноябрь	Фруктовый сад	30	Разные цветные мячи	40
10	ноябрь	Аквариум: водоросли	30	Бусы	40
11	ноябрь	Аквариум: улитка	30	Чудесные карандашники	40
12	ноябрь	Аквариум: камушки	30	Сидит белка на тележке	40
13	декабрь	Аквариум: рыбки	30	Витамины в баночке	40
14	декабрь	Снеговик	30	Красивая тарелка	40
15	декабрь	Ёлочка	30	Как у нашего кота	40
16	декабрь	Шарики-фонарики	30	Снег идёт	40
17	январь	Картина на плоскости: «Зимняя	30	Наряжаем ёлочку	40

		ночь»			
18	январь	Ферма: курочка и цыплятки	30	Бублик для куклы	40
19	январь	Ферма: Петя-петушок	30	Шоколад с орехами	40
20	январь	Ферма: утка и гусь	30	Сшили Тане сарафан	40
21	февраль	Ферма: коллективная работа	30	Шла собака через мост	40
22	февраль	Самолёт построим сами	30	Колобок	40
23	февраль	Танк	30	Рыбка	40
24	февраль	Картина: Цветы для мамы	30	Петя, Петя петушок	40
25	март	Подарок бабушке: цветы	30	Цветы	40
26	март	Зоопарк: павлин	30	Яблоки	40
27	март	Зоопарк: ёжик	30	Дождик	40
28	март	Зоопарк: черепаха	30	Колечки для пирамидки	40
29	апрель	Зоопарк: змейки	30	Пуговицы для платья	40
30	апрель	Ракета	30	Солнышко	40
31	апрель	Жучки	30	Колбаски на тарелке	40
32	апрель	Божья коровка	30	Апельсины	40
33	май	Солнышко и лучики	30	Ёжик	40
34	май	Василёк	30	Гусеница	40
35	май	Пластилинный лужок: бабочка	30	Бабочка	40
36	май	Пластилинный лужок: ромашка и мак	30	Одуванчик	40
		Итого	1080	Итого	1440

2.3. ОПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПРОГРАММЫ

2.3.1. 1 ГОД ОБУЧЕНИЯ (2-3 ГОДА)

СЕНТЯБРЬ:

1.Тема - Яблоня (коллективная работа).

Цель: научить лепить базовую форму «шар», научить различать цвета, называть фрукты.

2.Тема - Мухоморы.

Цель: научить лепить базовую форму «лепешка», рассказать, что грибы есть съедобные и несъедобные, научить различать мухоморы.

3.Тема - Цветущий лужок.

Цель: научить лепить базовую форму «колбаска», научить составлять простейшую композицию. Дети испытают положительные эмоции от воспоминаний о лете.

4. Тема - Солнышко.

Цель: научатся приёму лепки «мазок», запомнят стихи и потешки о солнце, испытают положительные эмоции от их чтения.

ОКТЯБРЬ:

1. Тема - Лепим овощи: огурец, помидор.

Цель: научить лепить огурец и помидор, закрепить умение различать овощи, узнают, что такое витамины.

2. Тема - Лепим овощи: морковка, капуста.

Цель: научить лепить морковку, капусту, закрепить умение различать овощи, отгадывать про них загадки.

3. Тема - Любимые игрушки: пирамидка.

Цель: научить лепить пирамидку, закрепить понятия «больше-меньше», научить располагать предметы по величине.

4. Тема - Любимые игрушки: неваляшка.

Цель: научить лепить куклу-неваляшку, будут учиться рассказывать о своей любимой игрушке.

НОЯБРЬ

1. Тема - Коллективная работа Фруктосад (коллективная работа).

Цель: научить фантазировать на «фруктовую» тему, будут учиться работать в коллективе, составлять композицию.

2. Тема - Аквариум: водоросли.

Цель: рассказать, что такое водоросли и для чего они нужны, научить лепить различные по форме водоросли.

3. Тема - Аквариум: улитки.

Цель: рассказать, кто такие улитки, какую роль они играют в аквариуме, научить лепить улиток из пластилина.

4. Тема - Аквариум: камушки.

Цель: научатся проявлять фантазию при лепке камешков, научатся наблюдать за аквариумными рыбками.

ДЕКАБРЬ

1. Тема - Аквариум: рыбки.

Цель: узнают о разнообразии аквариумных рыбок, об условиях их жизни, научатся лепить рыбок, составлять композицию.

2. Тема - Снеговик.

Цель: научить лепить снеговика. Прочитать стихи и загадки про снеговика.

3. Тема – Ёлочка (испытают положительные эмоции от приближающегося праздника).

Цель: научить лепить ёлку, выучить стихи про новогоднюю ёлочку.

4. Тема – Шарiki-фонарики.

Цель: научатся лепить украшения для ёлки, научатся украшать ёлочку и запомнят песни и хороводы про новогоднюю ёлку.

ЯНВАРЬ

1. Тема – Картина на плоскости: «Зимняя ночь».

Цель: научатся лепить картины на плоскости, будут развивать воображение, научатся различать понятия «день-ночь».

2. Тема – Ферма: курочка и цыплятки.

Цель: познакомятся с домашними птицами, вспомнят об их повадках, запомнят потешки, научатся лепить курочку и цыплят.

3. Тема – Ферма: Петя-петушок.

Цель: закрепить знания о домашних птицах, научатся лепить петушка, выучат потешку «Петушок».

4. Тема – Ферма: утка и гусь.

Цель: познакомятся с домашними птицами, научатся лепить утку и гуся, разучат игру «Гуси-гуся».

ФЕВРАЛЬ

1. Тема – Ферма - коллективная работа.

Цель: учиться выполнять совместную работу, делая каждую свою поделку. Работать дружно, уметь договариваться.

2. Тема – Самолёт построим сами.

Цель: узнают о государственном празднике «День защитника Отечества», научатся лепить самолёт, познакомятся с профессией лётчика.

3. Тема – Танки.

Цель: закрепят знания о государственном празднике «День защитника Отечества», научатся лепить танк, познакомятся с профессией танкиста.

4. Тема – Картина: Цветы для мамы.

Цель: узнают, что композиции можно создавать, используя бросовый материал, научатся лепить различные цветы, познакомятся с названиями цветов, будут учиться рассказывать о своих мамах

МАРТ

1. Тема – Подарок бабушки: цветы.

Цель: узнают, что композиции можно создавать, используя бросовый материал, научатся лепить различные цветы, познакомятся с названиями цветов, будут учиться рассказывать о своих бабушках.

2. Тема – Зоопарк: павлин.

Цель: Будут учиться рассказывать о диких зверях и птицах, научатся лепить павлина, узнают, как выглядит эта птица и каковы её особенности.

3. Тема – Зоопарк: ёжик.

Цель: обобщат свои знания о ёжике, научатся его лепить, прослушают сказку Маршака про ежиное семейство.

4. Тема – Зоопарк: черепаха.

Цель: Узнают про особенности внешнего вида черепахи и её поведении, научатся лепить черепаху, используя пластилин и скорлупу грецкого ореха.

АПРЕЛЬ

1. Тема – Зоопарк: змейка.

Цель: узнают о жизни змей в дикой природе, научатся как себя вести при встрече с ней, научатся лепить змею, придумают истории про этих пресмыкающихся.

2. Тема – Ракета.

Цель: узнают, кто такие космонавты, научатся лепить ракету, разучат игру «Ждут нас быстрые ракеты».

3. Тема – Жучки.

Цель: узнают, кого называют насекомыми, как насекомые провели зиму, научатся лепить жуков, составлять простые композиции.

4. Тема – Божья коровка.

Цель: узнают, кто такая божья коровка и почему так называется, научатся лепить её, разучат потешку «Божья коровка».

МАЙ

1. Тема – Солнышко с лучиками

Цель: лепить объёмное солнышко, прикреплять лучики. Выучить стишок про солнышко.

2. Тема – Василёк.

Цель: познакомить с цветком василёк, научить различать и лепить его, научить любоваться красотой природы.

3. Тема – Пластилинный лужок: Бабочка.

Цель: рассказать, что бабочки – это насекомые, научить любоваться их красотой и разнообразием, научиться лепить бабочку, проявляя фантазию и развивая воображение.

4. Тема – Пластилинный лужок: Ромашка и Мак.

Цель: рассказать о разнообразии полевых цветов, научить различать ромашку и мак, лепить их.

2.3.2. 2 ГОД ОБУЧЕНИЯ (3-4 ГОДА)

1. Тема: «Знакомство с пластилином» Инструктаж по ТБ, ЭБ, ПБ.

Теория: провести вводный инструктаж по ТБ, ЭБ, ПБ. Познакомить детей с пластилином и его свойствами; познакомить с правилами работы с этим материалом.

Практика: слепить шарики и колбаски.

2. Тема: «Заборчик для петушка».

Теория: обучать умению раскатывать прямыми движениями ладоней пластилин «колбаской», закрепляя свойство материала; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.

Практика: слепить заборчик для петушка, раскатывая колбаски.

3. Тема: «Покормим птиц».

Теория: продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.

Практика: слепить маленькие зернышки.

4. Тема: «Пластилиновая мозаика».

Теория: продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять его к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.

Практика: выполнить из пластилина на картоне мозаику с элементарным изображением предмета.

5. Тема - «Листопад, листопад листья жёлтые летят».

Теория: продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять его к плоской поверхности; знакомить детей с цветом; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.

Практика: выполнить композицию на подготовленном картоне. Приклеить листочки к уже нарисованному дереву.

6. Тема: «Блинчики».

Теория: продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев рук; закреплять знание цветов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.

Практика: слепить блинчики разного цвета.

7. Тема: «Дождик, дождик, кап - кап – кап».

Теория: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять его к плоской поверхности; закреплять знания основных цветов; развивать мелкую моторику.

Практика: слепить дождик отщипыванием маленьких кусочков пластилина на подготовленной поверхности картона.

8. Тема: «Разные цветные мячи».

Теория: учить детей скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями; закреплять знания основных цветов; развивать мелкую моторику.

Практика: слепить разноцветные мячи.

9. Тема: «Бусы».

Теория: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать пластилин в шарик; закреплять знания основных цветов; формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.

Практика: слепить разноцветные бусы из пластилина и прикрепить на подготовленный картон с ниточкой.

10. Тема: «Чудесные карандашки».

Теория: продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить раскатывать пластилин между ладонями «колбаской»; развивать желание лепить; развивать мелкую моторику.

Практика: слепить разноцветные карандаши.

11. Тема: «Сидит белка на тележке».

Теория: продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; закреплять умение формировать из пластилина округлые комочки, выкладывать их на ограниченном пространстве; развивать мелкую моторику.

Практика: слепить орешки и разложить на подготовленную бумажную тарелочку

12. Тема: «Витамины в баночке».

Теория: продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.

Практика: слепить витаминки и разместить их на подготовленной поверхности силуэта баночки.

13. Тема: «Красивая тарелка».

Теория: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к плоской основе – тарелочке, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.

Практика: на круглой поверхности картона наклеить узор из пластилина.

14. Тема: «Как у нашего кота»

Теория: продолжать учить детей раскатывать пластилин прямыми движениями между ладонями, выкладывать «колбаски» последовательно друг за другом, формируя коврик; закреплять знания основных цветов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.

Практика: на подготовленную поверхность из картона наклеить полосочек из пластилина.

15. Тема: «Снег идёт».

Теория: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к плоской основе; развивать мелкую моторику.

Практика: на подготовленный картон синего цвета наклеить маленькие кусочки (шарики) белого пластилина.

16. Тема: «Наряжаем ёлочку».

Теория: закреплять умение формировать из пластилина комочки и скатывать их в шарики; надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к плоской основе – ёлочке, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца; развивать мелкую моторику.

Практика: слепить разноцветные новогодние шары из пластилина и прикрепить их на подготовленную ёлочку из картона.

17. Тема: «Бублик для куклы».

Теория: продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями «колбаской», соединять концы палочки, образуя кольцо; формировать интерес к лепке; развивать мелкую моторику.

Практика: слепить бублик для куклы.

18. Тема: «Веточка рябины».

Теория: закреплять умение формировать комочки и скатывать их в шарик, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к плоской основе; развивать мелкую моторику; развивать эстетическое восприятие.

Практика: на подготовленном картоне (рисунок ветки рябины без ягод) прикреплять слепленные ягодки рябины.

19. Тема: «Шоколад с орехами».

Теория: учить детей вдавливать детали в пластилин; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.

Практика: из бруска коричневого цвета путем придавливания в него гороха выполнить шоколад с орехами.

20. Тема: «Сшили Тане сарафан».

Теория: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; развивать мелкую моторику.

Практика: украсить заготовку-платье сарафан пластилином.

21. Тема: «Шла собака через мост».

Теория: закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями; развивать мелкую моторику.

Практика: на подготовленном картоне синего цвета слепить мост для собаки.

22. Тема: «Колобок».

Теория: закреплять умение скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями; формировать интерес к работе с пластилином; развивать интерес к произведениям устного народного творчества; развивать мелкую моторику.

Практика: слепить колобка.

23. Тема: «Рыбка».

Теория: продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин, создавая изображение; способствовать развитию воображения; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.

Практика: на основу из пластилина яркого цвета налеплять семена подсолнуха, гороха, риса.

24. Тема: «Петя, Петя петушок».

Теория: учить детей выкладывать «колбаски» из пластилина дугообразно из одной точки, закреплять навыки раскатывания пластилина прямыми движениями между ладонями; развивать мелкую моторику.

Практика: на подготовленном картоне с нарисованным петушком, хвост сделать с использованием пластилина.

25. Тема: «Цветы».

Теория: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать надавливающим движением указательного пальца пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; способствовать развитию фантазии; развивать мелкую моторику.

Практика: на подготовленный цветной картон с нарисованным цветочком из пластилина выполнить цветок.

26. Тема: «Яблоки».

Теория: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к плоской основе – дереву; развивать мелкую моторику.

Практика: слепить и прикрепить яблоки из пластилина на подготовленный картон с нарисованным деревом.

27. Тема: «Дождик»

Теория: продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.

Практика: слепить дождик из пластилина на картоне голубого или серого цвета

28. Тема: «Колечки для пирамидки».

Теория: продолжать учить детей лепить палочки, соединять их концы, образуя кольцо; вызывать желание лепить.

Практика: слепить много цветных колечек и нанизать их на ватную палочку, прикрепленную к пластилиновой основе.

29. Тема: «Пуговицы для платья».

Теория: продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца прикреплять пластилин к плоской основе – платью; закреплять знания детей об окружающем предметном мире, назначении пуговиц на одежде; развивать мелкую моторику.

Практика: на подготовленную основу платье из картона цветного налепить пуговицы из цветного пластилина.

30. Тема: «Солнышко».

Теория: продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне» формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.

Практика: на картоне голубого цвета формата А5 слепить солнце из желтого пластилина.

31. Тема: «Колбаски на тарелке»

Теория: учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями; развивать мелкую моторику.

Практика: слепить колбаски разного цвета.

32. Тема: «Апельсины».

Теория: продолжать учить детей лепить предметы округлой формы; радоваться готовому изделию; развивать мелкую моторику.

Практика: слепить апельсин оранжевого цвета.

33. Тема: «Ёжик».

Теория: продолжать учить детей размазывать пластилин на картоне; располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; вызывать желание лепить.

Практика: на подготовленном белом картоне (нарисованный ежик) мелкими шариками коричневого и серого цвета облепить контур ежика.

34. Тема: «Гусеница».

Теория: продолжать развивать умение скатывать комок пластилина круговыми движениями ладоней, определять предметы по форме (шар), величине (длинная, короткая), цвету (зелёная); формировать интерес к лепке; развивать мелкую моторику.

Практика: слепить из шариков гусеницу.

35. Тема: «Бабочка»

Теория: продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу, создавая изображение; способствовать развитию воображения; развивать мелкую моторику.

Практика: основа из пластилина в форме бабочки украсить при помощи гороха, фасоли, риса.

36. Тема: «Одуванчик».

Теория: продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин, создавать объёмную поделку; формировать интерес к работе с пластичными материалами; развивать мелкую моторику.

Практика: слепить одуванчик из шариков пластилина желтого цвета.

3. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Для выявления роста знаний и умений производится диагностический контроль – входной, текущий, итоговый.

3.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ

Высокий уровень - полностью владеет материалом и понимает его, умеет составить полный и правильный ответ на основе изучаемого материала, умеет самостоятельно и аргументированно делать анализ, обобщать выводы, самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, литературу.

Уровень выше среднего - показывает знания изученного материала, дает полный и правильный ответ, допуская незначительные ошибки или неточности при использовании терминов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом может исправить неточности самостоятельно при требовании или при небольшой помощи педагога.

Средний уровень - усваивает основное содержание учебного материала, имеет пробелы в его усвоении, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не все последовательно.

Уровень ниже среднего - имеет отдельные представления об изученном материале, слабо сформированные и неполные знания; не делает выводов и обобщений, не умеет применять их к решению конкретных задач по образцу, отвечает на вопросы только с помощью педагога.

Низкий уровень - не смог усвоить основное содержание материала, не знает и не понимает значительную или основную его часть, затрудняется при ответах на стандартные вопросы.

3.2. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

Высокий уровень - самостоятельно уверенно и безошибочно применяет полученные знания и умения при выполнении практических заданий любой сложности на творческом уровне, имеет необходимые навыки практической работы; правильно определяет цель выполнения работы с соблюдением необходимой последовательности ее выполнения, проявляет организационно-трудовые умения (поддерживает чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно использует расходные материалы).

Уровень выше среднего - применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, не обладает достаточным навыком практической работы (правильно ориентируется, но работает медленно).

Средний уровень - показывает недостаточную сформированность отдельных умений, испытывает затруднения в применении знаний при выполнении практической работы, выполняет практические задания под постоянным руководством педагога.

Уровень ниже среднего - испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для выполнения практической работы, отсутствуют умения работать на уровне воспроизведения, выполняет работу не полностью, выполняет задания с помощью педагога.

Низкий уровень - отсутствуют элементарные умения и навыки, выполняет менее половины работы или не приступает к ее выполнению, не может справиться с заданием даже при помощи педагога.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

В специально реконструированном отдельном здании, оснащенном самым современным оборудованием, организовано пространство и создана творческая атмосфера для эффективного обучения искусству создания художественной керамики.

4.1. МАТЕРИАЛ ДЛЯ ЛЕПКИ

1. Методические материалы для всех занятий.
2. Наглядные пособия, иллюстрации, инструкции по ТБ, ПБ, ОТ, ЭБ
3. Инструменты (различные стэки).
4. Пластилин.
5. Доска для лепки.
6. Печатки для украшения лепных работ.
7. Салфетка. Под рукой у ребенка во время лепки всегда должна быть матерчатая или бумажная салфетка (вытереть стол, руки и т.д.).

5. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» Москва, «Мозаика-синтез», 2011.
2. М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова «Программа воспитания и обучения в детском саду» Москва, «Мозаика-синтез», 2016.
3. Г.Н. Давыдова «Детский дизайн. Пластилинография.» Москва, «Скрипторий 2013», 2006.

4. «От простого к сложному. Учимся лепить и рисовать.» Санкт-Петербург, «Кристалл», «Валери СПб», 2017.
5. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Москва, «Просвещение», 2011.
6. Л.В. Куцакова, С.И. Мерзлякова «Воспитание ребёнка-дошкольника» Москва, «Владос», 2014.
7. Г.Н. Давыдова «Пластилинография для малышей» Москва, «Скрипторий 2003», 2016.
8. О.А. Соломенникова «Основные и дополнительные программы ДОУ» Москва, «АЙРИС-пресс», 2016.
9. Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон «Обучение детей 3-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» Москва, «Просвещение», 2012.

5.1. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, РЕКОМЕНДУЕМЫЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ

1. Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика» Москва, «Родничок», 2016.
2. Е.Г. Лебедева «Простые поделки из бумаги и пластилина» Москва, «АЙРИС-пресс», 2015.
3. Е.Р. Румянцева «Простые поделки без помощи мамы» Москва, «АЙРИС-пресс», 2016.

РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПЕДАГОГА. ЛЕПКА ИЗДЕЛИЯ ПО НОТАЦИИ

1. Напоминание о выборе цвета и количества необходимого пластилина для будущего действия с ним.
2. Словесное описание действия с одновременным показом.
3. Показ исполнения действия на пластилине с одновременным повтором его словесного описания. Размер - образца можно увеличить против размеров работ, исполняемых детьми, чтобы хорошо были видны действия педагога.
4. Контроль исполняемого детьми действия.
5. Если действие оказалось сложным для большинства детей, следует вновь, кратко повторить все объяснения и подробнее остановиться на непонятном. Убедившись, что большинство детей справились с действием, можно переходить к следующему этапу нотации.
6. Если следующий этап нотации предусматривает исполнение уже изученного действия, учитель может просто напомнить работу, на которой впервые встретилось это действие, напомнить способы исполнения, проконтролировать исполнение.

РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПЕДАГОГА. ЗАДАНИЯ ДЛЯ РАБОТЫ С ПЛАСТИЛИНОМ

Домашние задания для работы с пластилином:

- закрашивать шаблон пластилином;
- делать пластилиновую картину;
- процарапывать палочкой, зубочисткой или спичкой слой пластилина;
- лепить объемную картину – барельеф;
- картины с рамкой из колбасок;
- картины из колбасок;
- обмазывание пластилином;
- закрашивать пластилином шаблоны;
- сочетать пластилин с бисером и фольгой;
- сделать коллективную работу.

РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПЕДАГОГА. ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА И ФИЗКУЛЬТУРА

Пальчиковая гимнастика:

- Раз, два, три, четыре, пять (загибают пальцы, начиная с большого),
- Будем листья собирать (сжимают и разжимают кулаки),
- Листья березы, листья рябины, листья тополя, листья осины, листья дуба мы соберем (пальцы загибают, начиная с большого),
- Маме мы букет отнесем («шагают» по столу средним и указательным пальцами»).

Физкультминутка «Воробышко»:

- Воробышка чик-чирик (Прыжки на двух ногах, руками вверх-вниз);
- На тропинку с ветки прыг;
- Крошки вдоволь поклевал (наклоны вперед-вниз, руки назад);
- Потянулся! Ох, устал! (потянуться, руки вверх);
- Динамическая пауза «Самолет»;
- Полетели, полетели (стойка ноги врозь);
- Вперед руками завертели (вращение руками перед грудью);
- Руки в стороны – в полет;
- Отправляем самолет (развести горизонтально руки в стороны);
- Правое крыло вперед (поворот туловища вправо с заведением правой руки вперед);
- Левое крыло вперед (поворот туловища влево с заведением левой руки вперед);
- Раз, два, три, четыре;
- Полетел наш самолет;
- Замечательный пилот;
- В путь отправил самолет (произвольный бег с расставленными в стороны руками).